

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět *Výtvarná výchova* vychází ze vzdělávací oblasti *Umění a kultura* a umožňuje žákům jiné než racionální poznávání světa - poznávání okolního i svého vnitřního světa prostřednictvím výtvarných činností a postupně se formujícího výtvarného myšlení. Toto poznání směřuje k tomu, aby se naučili rozumět výtvarnému umění, rozumět jeho jazyku a významům, aby se učili chápat výtvarnou kulturu v nejširším slova smyslu jako nedílnou součást svého duchovního života a bohatství společnosti.

Kultivuje schopnosti žáků svět kolem sebe citlivě vnímat, prožívat jej, objevovat v něm estetické hodnoty. Cílem předmětu je, aby si žáci prakticky osvojili potřebné výtvarné dovednosti a techniky, rozvíjeli svou přirozenou potřebu vlastního výtvarného vyjádření, svou fantazii a prostorovou představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz. Aktivita vycházející ze vzdělávacího obsahu Výtvarné výchovy pomáhají utvářet kreativní stránky osobnosti žáka a pochopení kontinuity proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence.

Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem výtvarného umění. S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.

V etapě základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech - tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci.

Vyučovací předmět výtvarná výchova je povinný předmět, který se vyučuje ve všech ročnících 1. stupně ZŠ. Jeho týdenní časová dotace činí 2h v každém ročníku.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE, které rozvíjejí žákovské KOMPETENCE K UČENÍ

Na praktických příkladech blízkých žákovi vysvětlujeme smysl a cíl učení a posilujeme pozitivní vztah k učení.

Podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení.

Ve vhodných situacích při výuce používáme výpočetní techniku.

Umožňujeme žákovi bádát, pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry.

Na začátku hodiny navozujeme cíl výukové hodiny a na konci provádíme shrnutí.

Uplatňujeme individuální přístup k žákovi, při výuce a při hodnocení používáme prvky pozitivní motivace.

Prostřednictvím sebehodnocení vedeme žáky k posouzení svých dovedností a učiněných pokroků.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE, které rozvíjejí žákovské KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Vytvářením praktických problémových úloh a situací navozujeme podmínky pro praktické řešení problémů.

Podporujeme různé způsoby řešení problému a poskytujeme zpětnou vazbu k navrženým postupům.

Podporujeme týmovou spolupráci a využívání moderní techniky při řešení problémů.
Průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE, které rozvíjejí žákovské KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

- Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků, zaměstnanců školy i zákonných zástupců.
- Vytváříme příležitosti pro uplatnění publikačních a prezentačních dovedností žáků, při kterých sdělují své názory a myšlenky.
- Podporujeme přátelskou komunikaci mezi žáky z různých tříd, ročníků, věkových kategorií.
- Vedeme žáky k pozitivnímu vnímání a k pozitivní prezentaci a reprezentaci své školy, své obce a svojí osoby.
- Důsledně vyžadujeme dodržování pravidel stanovených ve školním řádu, v rádech odborných pracoven a v pravidlech pro akce mimo školu.
- Rozvíjíme schopnost žáků naslouchat druhým a vnímat to jako důležitý prvek komunikace.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE, které rozvíjejí žákovské KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

- Podporujeme skupinovou výuku a kooperativní vyučování.
- Podporujeme začlenění všech dětí do výuky a kolektivu volbou vhodných forem a metod práce.
- Vnímáme různorodý kolektiv třídy jako prostředí umožňující vzájemnou inspiraci a rozvíjení individuality.
- Vytváříme podmínky pro práci v týmech a podporujeme vzájemnou pomoc žáků.
- Aktivizujeme žáky ke spolupráci a rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role.
- Upevňujeme v žácích vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat osobní i společné cíle.
- Podporujeme společné vzdělávání žáků, včetně žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.
- Průběžně monitorujeme sociální vztahy mezi žáky.
- Umožňujeme žákovi zažít pocit úspěchu, spokojenosti a sebeúcty a společně s žáky nastavujeme vhodnou míru sebekritiky a kritiky.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE, které rozvíjejí žákovské KOMPETENCE OBČANSKÉ

- Podporujeme různé formální i neformální způsoby spolupráce s obcí, policií, složkami IZS a dalšími institucemi.
- Ve škole i na mimoškolních akcích upevňujeme pozitivní formy chování žáků a kolektivu.
- Monitorujeme chování žáků, včas přijímáme účinná opatření, kázeňské přestupky řešíme individuálně.
- Využíváme pomoci a zkušeností odborníků - výchovných poradců, PPP, OSPOD, policie.
- Problémy řešíme věcně, rozumně, spravedlivě, bez emocí a osobní zášti.
- Dodržujeme zásadu, že špatné projevy chování žáka se nestávají jeho stigmatem.
- Vedeme žáky k ochraně jejich zdraví, k ochraně životního prostředí a rozvíjíme zájem žáků o globální problematiku.
- Pořádáme kulturní akce, exkurze, výlety a účastníme se výtvarných soutěží. Pořádáme také akce ve spolupráci s obcí určené pro zákonné zástupce a veřejnost.

VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE, které rozvíjejí žákovské KOMPETENCE PRACOVNÍ

- Vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci a jejich snahu oceňujeme.
- Vedeme žáky k pečlivosti a trpělivosti.

- Při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí.
 - Podporujeme schopnost žáků adaptovat se na nové pracovní podmínky.
 - Podporujeme opakované využití materiálů, výrobků a recyklátů.
 - Společně plánujeme změny venkovního prostoru školy a podílíme se na jejich realizaci.
 - Výsledky práce žáků vystavujeme ke zkrášlení školy a pro inspiraci ostatním.
- Vedeme žáky k hledání typických rysů jednotlivých profesí.

OBSAH VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU: Výtvarná výchova – 1. ročník

VÝSTUPY Z RVP	VÝSTUPY ŠVP	UČIVO
VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	<i>zpracování přírodního materiálu, koláž z přírodnin, otisky tvarů do plastických materiálů, malba vodovými a temperovými barvami, voskovkami a suchým pastelem, dotvoření kompozice nalepováním papírových detailů, obrázky z novinového papíru, mozaika Halloween</i>
VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace, řeší kompozici plochy s použitím libovolných prvků	<i>výtvarné vyprávění, kresba tuží, fixem sledování a srovnávání tvarů, kresba tužkou a rudkou hra s barvou: vodové, temperové barvy, suchý pastel krajina, květiny, stromy v různých ročních obdobích, kresba zvířat, ptáci na krmítku – vhodné výtvarné techniky pozitiv a negativ, písmo jako výtvarné vyjádření</i>
VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky, ověřuje a kultivuje vedení linií v různých materiálech	<i>výtvarné a dekorační práce věnované maminkám, výtvarné a dekorační práce s vánoční a velikonoční tematikou, podzimní, zimní a letní krajina, papírová a textilní koláž, modelování z plastelíny, moduritu a hlíny</i>
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	<i>ilustrace či koláž podle poslechu příběhu, malba na základě představivosti a fantazie, beseda nad knihami s obrázky - způsob ilustrací, fotografie, komiks, animovaný film, elektronický obraz, reklama</i>
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil, je schopen výsledky své činnosti sdělit spolužákům, dle potřeby vystavuje své práce v prostorách třídy a školy, účastní se výtvarných soutěží	<i>výtvarné vyjádření skutečnosti, zátiší, detail, prostor, malba v plenéru, řešení kompozice plochy s použitím libovolných prvků</i>

OBSAH VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU: Výtvarná výchova – 2. ročník

VÝSTUPY Z RVP	VÝSTUPY ŠVP	UČIVO
VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	<i>zpracování přírodního materiálu, koláž z přírodnin, otisky tvarů do plastických materiálů, malba vodovými a temperovými barvami, voskovkami a suchým pastelem, dotvoření kompozice nalepováním papírových detailů, obrázky z novinového papíru, mozaika Halloween</i>
VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace, řeší kompozici plochy s použitím libovolných prvků	<i>výtvarné vyprávění, kresba tuží, fixem sledování a srovnávání tvarů, kresba tužkou a rudkou hra s barvou: vodové, temperové barvy, suchý pastel krajina, květiny, stromy v různých ročních obdobích, kresba zvířat, ptáci na krmítku – vhodné výtvarné techniky pozitiv a negativ, písmo jako výtvarné vyjádření</i>
VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky, ověřuje a kultivuje vedení linií v různých materiálech	<i>výtvarné a dekorační práce věnované maminkám, výtvarné a dekorační práce s vánoční a velikonoční tematikou, podzimní, zimní a letní krajina, papírová a textilní koláž, modelování z plastelíny, moduritu a hlíny</i>
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	<i>ilustrace či koláž podle poslechu příběhu, malba na základě představivosti a fantazie, beseda nad knihami s obrázky - způsob ilustrací, fotografie, komiks, animovaný film, elektronický obraz, reklama</i>
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil, je schopen výsledky své činnosti sdělit spolužákům, dle potřeby vystavuje své práce v prostorách třídy a školy, účastní se výtvarných soutěží	<i>výtvarné vyjádření skutečnosti, zátiší, detail, prostor, malba v plénu, řešení kompozice plochy s použitím libovolných prvků</i>

OBSAH VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU: Výtvarná výchova – 3. ročník

VÝSTUPY Z RVP	VÝSTUPY ŠVP	UČIVO
VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	<i>zpracování přírodního materiálu, koláž z přírodnin, otisky tvarů do plastických materiálů, malba vodovými a temperovými barvami, voskovkami a suchým pastelem, dotvoření kompozice nalepováním papírových detailů, obrázky z novinového papíru, mozaika Halloween</i>
VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace, řeší kompozici plochy s použitím libovolných prvků	<i>výtvarné vyprávění, kresba tuží, fixem sledování a srovnávání tvarů, kresba tužkou a rudkou hra s barvou: vodové, temperové barvy, suchý pastel krajina, květiny, stromy v různých ročních obdobích, kresba zvířat, ptáci na krmítku – vhodné výtvarné techniky pozitiv a negativ, písmo jako výtvarné vyjádření</i>
VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky, ověřuje a kultivuje vedení linií v různých materiálech	<i>výtvarné a dekorační práce věnované maminkám, výtvarné a dekorační práce s vánoční a velikonoční tematikou, podzimní, zimní a letní krajina, papírová a textilní koláž, modelování z plastelíny, moduritu a hlíny</i>
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	<i>ilustrace či koláž podle poslechu příběhu, malba na základě představivosti a fantazie, beseda nad knihami s obrázky - způsob ilustrací, fotografie, komiks, animovaný film, elektronický obraz, reklama</i>
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil, je schopen výsledky své činnosti sdělit spolužákům, dle potřeby vystavuje své práce v prostorách třídy a školy, účastní se výtvarných soutěží	<i>výtvarné vyjádření skutečnosti, zátiší, detail, prostor, malba v plenéru, řešení kompozice plochy s použitím libovolných prvků</i>

OBSAH VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU: Výtvarná výchova – 4. ročník

VÝSTUPY Z RVP	VÝSTUPY ŠVP	UČIVO
VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	<i>zpracování přírodního materiálu, koláž z přírodnin, otisky tvarů do plastických materiálů, malba vodovými a temperovými barvami, voskovkami a suchým pastelem, dotvoření kompozice nalepováním papírových detailů, obrázky z novinového papíru, mozaika Halloween</i>
VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace, řeší kompozici plochy s použitím libovolných prvků	<i>výtvarné vyprávění, kresba tuží, fixem sledování a srovnávání tvarů, kresba tužkou a rudkou hra s barvou: vodové, temperové barvy, suchý pastel krajina, květiny, stromy v různých ročních obdobích, kresba zvířat, ptáci na krmítku – vhodné výtvarné techniky pozitiv a negativ, písmo jako výtvarné vyjádření</i>
VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky, ověřuje a kultivuje vedení linií v různých materiálech	<i>výtvarné a dekorační práce věnované maminkám, výtvarné a dekorační práce s vánoční a velikonoční tematikou, podzimní, zimní a letní krajina, papírová a textilní koláž, modelování z plastelíny, moduritu a hlíny</i>
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	<i>ilustrace či koláž podle poslechu příběhu, malba na základě představivosti a fantazie, beseda nad knihami s obrázky - způsob ilustrací, fotografie, komiks, animovaný film, elektronický obraz, reklama</i>
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil, je schopen výsledky své činnosti sdělit spolužákům, dle potřeby vystavuje své práce v prostorách třídy a školy, účastní se výtvarných soutěží	<i>výtvarné vyjádření skutečnosti, zátiší, detail, prostor, malba v plenéru, řešení kompozice plochy s použitím libovolných prvků</i>

OBSAH VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU: Výtvarná výchova – 5. ročník

VÝSTUPY Z RVP	VÝSTUPY ŠVP	UČIVO
VV-3-1-01 rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	<i>zpracování přírodního materiálu, koláž z přírodnin, otisky tvarů do plastických materiálů, malba vodovými a temperovými barvami, voskovkami a suchým pastelem, dotvoření kompozice nalepováním papírových detailů, obrázky z novinového papíru, mozaika Halloween</i>
VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace, řeší kompozici plochy s použitím libovolných prvků	<i>výtvarné vyprávění, kresba tuží, fixem sledování a srovnávání tvarů, kresba tužkou a rudkou hra s barvou: vodové, temperové barvy, suchý pastel krajina, květiny, stromy v různých ročních obdobích, kresba zvířat, ptáci na krmítku – vhodné výtvarné techniky pozitiv a negativ, písmo jako výtvarné vyjádření</i>
VV-3-1-03 vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky, ověřuje a kultivuje vedení linií v různých materiálech	<i>výtvarné a dekorační práce věnované maminkám, výtvarné a dekorační práce s vánoční a velikonoční tematikou, podzimní, zimní a letní krajina, papírová a textilní koláž, modelování z plastelíny, moduritu a hlíny</i>
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností	<i>ilustrace či koláž podle poslechu příběhu, malba na základě představivosti a fantazie, beseda nad knihami s obrázky - způsob ilustrací, fotografie, komiks, animovaný film, elektronický obraz, reklama</i>
VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil, je schopen výsledky své činnosti sdělit spolužákům, dle potřeby vystavuje své práce v prostorách třídy a školy, účastní se výtvarných soutěží	<i>výtvarné vyjádření skutečnosti, zátiší, detail, prostor, malba v plenéru, řešení kompozice plochy s použitím libovolných prvků</i>

