



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Projekt: **Škola- informační centrum s environmentálním zaměřením**

Číslo projektu: CZ.1.07/1.1.06/03.0019, ZŠ a MŠ Přerov nad Labem 112, 289 16

Název pracovního listu, téma: „Pizza koláž“ Koláž na téma známá osobnost

Cíle činnosti:

Seznámení se světem lidí, kultury, umění – s jeho rozmanitostí po celém světě. Získání pozitivního vztahu ke kultuře a umění.

Pomůcky, použitá literatura:

Krabice od pizzy, nůžky, časopisy, lepidlo, kružítko, lak ve spreji
Vladimír Novotný : Maister der Farbe

Organizace hodiny, formy a metody práce:

Koláž
Muchláž
Prostorová práce

Metodický postup při výuce:

1. Motivace

Návštěva galerie – výstava moderního umění – seznámení s různými druhy umění a uměleckých děl

2. Pracovní postup, hlavní činnosti v hodině

Vytvoření středu na krabici a narýsování a vystřížení kruhu na vrchní straně krabice
Polepení vnitřní strany krabice vystřiženými fotografiemi zvolených osobností - přelakovat
Vrchní část krabice se polepí výstřižky k zvolenému tématu
Kolem vystřiženého kruhu nalepíme zvolený citát
Celou polepenou krabici nalakujeme

3. Způsob využití výstupů z aktivit v hodině, návrh variant

Rozšiřování povědomí o rozmanitosti kulturních objektů v rámci výtvarných her, výtvarných činností a obrazových ukázek – dokumentární a životopisné filmy.

Rozšiřování estetického vnímání okolí školy - formou výtvarných aktivit, instalací výtvarných děl či relikvií z výtvarných akcí.

Doporučení pro určitý ročník- věkovou kategorii, návaznost na učivo v ročníku:

5.-7. ročník

Odhad časové náročnosti činností a doporučení z osobní zkušenosti:

4 – 6 vyučovacích hodin

Zpracovatelka:
Alena Malínská

Foto:



